1. The gloss value obtained during testing is usually compared with a previously established _____.
சோதனையின் போது பெறப்பட்ட பளபளப்பு மதிப்பு வழக்கமாக ஏற்கனவே நிறுவப்பட்ட _____ ஒப்பிடப்படுகிறது.

(A) ASTM code
ASTM குறியீடு

(B) BIS specification
BIS விவரக்குறிப்பு

(C) ISO standard
ISO தரநிலை

(D) SAE standard
SAE தரநிலை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

2. The method that is commonly used for abrasion resistance testing
உராய்வு எதிர்ப்பு சோதனைக்கு பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படும் முறை

(A) Rotating wheel method
சுழலும் சக்கர முறை

(B) Cross-cut method
குறுக்கு வெட்டு முறை

(C) Pull-off method
இழுத்து அகற்றும் முறை

(D) Salt spray method
உப்புத் தெளிப்பு முறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

3. The salt spray mist is produced by blowing _____ through a salt solution.
உப்புக் கரைசலின் வழியாக _____ -ஐச் செலுத்துவதன் மூலம் உப்புத் தூறல் மூடுபனி உருவாக்கப்படுகிறது.

(A) Dry compressed air
உலர்ந்த அழுத்தப்பட்ட காற்று

(B) Hot saturated air
சூடான, ஈரப்பதத்தால் முழுமையாக நிரம்பிய காற்று

(C) Nitrogen gas
நைட்ரஜன் வாயு

(D) Carbon dioxide
கார்பன் டை ஆக்சைடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

4. The instrument that is used to measure paint film thickness
பெயிண்ட் படத்தின் தடிமனை அளவிட பயன்படும் கருவி _____ ஆகும்.

(A) Vernier caliper
வெர்னியர் காலிபர்

(B) Paint thickness gauge
பெயிண்ட் தடிமன் அளவி

(C) Micrometer screw gauge
மைக்ரோமீட்டர் ஸ்க்ரூ கேஜ்

(D) Feeler gauge
ஃபீலர் கேஜ்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

5. After chemical pretreatment, the parts are normally _____ before coating.
வேதியியல் ரீதியான முன்-செயலாக்கத்திற்குப் பிறகு, பூச்சு பூசுவதற்கு முன்னதாக பாகங்கள் பொதுவாக _____ செய்யப்படுகின்றன.

(A) Painted
வர்ணம் பூசப்படுகின்றன

(B) Welded
பற்றவைக்கப்படுகின்றன

(C) Dried in a low temperature oven
குறைந்த வெப்பநிலையுள்ள உலையில் உலர்த்தப்படுகின்றன

(D) Polished
மெருகூட்டப்படுகின்றன

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

6. Fluoropolymer coatings are commonly used for _____.
ஃப்ளோரோபாலிமர் பூச்சுகள் பொதுவாக _____-க்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

(A) Food containers
உணவுப் பாத்திரங்கள்

(B) Interior furniture
உட்புற மரச்சாமான்கள்

(C) Architectural windows and doors
கட்டிடக்கலை சார்ந்த ஜன்னல்கள் மற்றும் கதவுகள்

(D) Textile machines
ஜவுளி இயந்திரங்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

7. Powder coating is a _____ finishing process.
பவுடர் கோட்டிங் என்பது ஒரு _____ பூச்சு முறையாகும்.

(A) Wet painting
ஈரமான பெயிண்டிங்

(B) Dry finishing
உலர் பூச்சு முறை

(C) Electroplating
மின்முலாம் பூசுதல்

(D) Galvanizing
கால்வனைசிங்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

8. The hand hold spray wand cleaning system can clean hand-to-reach _____ areas.
கையால் இயக்கப்படும் தெளிப்பு கம்பி சுத்தம் செய்யும் அமைப்பால் கடினமான _____ஐ சுத்தம் செய்ய முடியும்.

(A) Wax
மெழுகு

(B) Grease
கிரீஸ்

(C) Dust
அழுக்கு

(D) (A) and (B)
(A) மற்றும் (B)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

9. Emulsifying the oil in the submersion system results in _____.
மூழ்கடிப்பு அமைப்பில் எண்ணெய் கலவை செய்வதால் _____ ஏற்படும்.

(A) Oil concentration
எண்ணெய்ச் செறிவு

(B) Floating on oil
எண்ணெய் மிதத்தல்

(C) Oil hoist
எண்ணெய் ஹய்ஸ்ட்

(D) (A) and (C)
(A) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

10. Major issues can hand wipe cleaning create for workers?
கை மூலம் துடைக்கும் முறை தொழிலாளர்களுக்கு _____ வகையான பிரச்சனைகளை உருவாக்கக்கூடும்.

(A) Health and safety problems
உடல் நலன் மற்றும் பாதுகாப்பு

(B) Over-automation complications
அதீத தானியக்கம்

(C) Excess chemical storage space issues
அதிகப்படியான இரசாயன சேமிப்பு

(D) (A) and (C)
(A) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

11. Match the following :
சரியானவற்றை பொருத்துக :

	Paint Defect பெயிண்ட் குறைபாடு		Cause காரணம்
(a)	Brush marks பிரஷ் மார்க்	1.	Too high viscosity அதிக (குழம்பு தன்மை) பிசுபிசுப்பு தன்மை
(b)	Paint runs பெயிண்ட் ரன்	2.	Dust or list in wet paint ஈரமான பெயிண்டில் தூசி விழுதல்
(c)	Dust defects தூசி குறைபாடு	3.	Excess paint or slow application அதிக பெயிண்ட் அல்லது மெதுவான பூச்சு
(d)	Popping பாப்பிங்	4.	Poor brushing technique, high viscosity தவறான பிரஷ் பயன்பாடு, அதிக பிசுபிசுப்பு தன்மை

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	2	4	3	1
(B)	4	3	2	1
(C)	3	2	1	4
(D)	1	2	4	3

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

12. Small holes on the under coat surface indicate
அடிப்பூச்சின் மேற்பரப்பில் சிறிய துளைகள் காணப்படுவது

(A) Spray dust
ஸ்பிரே டஸ்ட்

(B) Metallic impurities
உலோகத் துகள் குறைபாடு

(C) Craters in the under coat
அடிப்பூச்சில் சிறிய குழிகள்

(D) Gloss difference
பளபளப்பு வேறுபாடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

13. Aluminium flakes standing vertically in the finish indicate
பினீசிங் பூச்சில் அலுமினிய துகள்கள் செங்குத்தாக தோன்றும் குறைபாடு

(A) Orange peel
ஆரஞ்ச் பீல்

(B) Metallic impurities
உலோக துகள்கள் குறைபாடு

(C) Spray dust
ஸ்பிரே தூசி

(D) Chipping
சிப்பிங் (பெயிண்ட்/பட்டி உரிதல்)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

14. Correct flash- off time between coats helps prevent
பூச்சுகளுக்கு இடையில் சரியான flash-off நேரத்தை பின்பற்றுவது தடுக்க உதவும்

(A) Chipping
சிப்பிங்

(B) Orange peel
ஆரஞ்ச் பீல்

(C) Spray dust
ஸ்பிரே டஸ்ட்

(D) Metallic impurities
உலோகத் துகள்கள் குறைபாடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

15. Excess peroxide hardener added to polyester putty causes
பாலியஸ்டர் புட்டியில் அதிக ஹார்ட்னர் சேர்ப்பதால் மேல்பூச்சில் மஞ்சள் நிற மாற்றம் ஏற்படுகிறது?

(A) Water marking
வாட்டர் மார்க்கிங்

(B) Orange peel
ஆரஞ்ச் பீல்

(C) Spray dust
ஸ்ப்ரே தூசி

(D) Bleeding (yellows stains)
பிலீடிங் (மஞ்சள் கறை)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

16. One cause of pin hole is
pin hole ஏற்படுவதற்கான காரணம்

(A) Correct filler application
சரியான filler பயன்படுத்துதல்

(B) Proper drying time
சரியான உலர்த்தும் நேரம்

(C) Incorrect application of filler
ஃபில்லர் தவறான முறையில் பயன்படுத்துதல்

(D) Clean surface preparation
சுத்தமான மேற்பரப்பு தயாரித்தல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

17. Match the following :
பொருத்துக :

Column A பகுதி A		Column B பகுதி B
(a) Suction cup சக்ஷன் கப்	1.	General Body repair பொதுவான உடல் பழுது நீக்கம்
(b) General purpose pick hammer பொது பயன்பாட்டு பிக் ஹாமர்	2.	Door skin repair கதவு மேற்பரப்பு பழுது நீக்கம்
(c) Dinging hammer டிங்கிங் ஹாமர்	3.	Removes small dents without panel removal பேனலை அகற்றாமல் சிறிய பள்ளங்களை நீக்குகிறது
(d) Door skin hammer டோர் ஸ்கின் ஹாமர்	4.	Removes small dents சிறிய பள்ளங்களை அகற்றுதல்

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	1	2	4	3
(B)	2	3	1	4
(C)	4	1	3	2
(D)	3	4	2	1

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

18. Match the following :
பொருத்துக :

Column A பகுதி A	Column B பகுதி B
(a) General purpose dolly பொதுப் பயன்பாட்டு டாலி	1. Narrow edge support குறுகிய விளிம்பு ஆதரவிற்கு
(b) Shrinking dolly ஷிரிங்கிங் டாலி	2. Forms curved surface வளைந்த வடிவம் உருவாக்க
(c) Dome dolly டோம் டாலி	3. General metal shaping பொதுவான உலோக வடிவமைப்பு
(d) Toe-shaped dolly டோ வடிவ டாலி	4. Shrinks metal உலோகத்தை சுருக்க

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	1	2	4	3
(B)	2	3	1	4
(C)	4	1	3	2
(D)	3	4	2	1

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

19. Dissolution can be avoided by
Dissolution -ஐத் தவிர்க்க

(A) Short flash-off time
குறைந்த flash-off நேரம்

(B) Recommended drying time
பரிந்துரைக்கப்பட்ட உலர்வு நேரம்

(C) Thick paint film
தடிமனான பூச்சு

(D) Low air pressure
குறைந்த காற்றழுத்தம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

20. Poor hiding can be corrected by _____.
Poor hiding -ஐ சரி செய்ய _____

(A) Applying sufficient paint film
போதுமான பெயிண்ட் பூச்சு

(B) Using less paint
குறைவான பெயிண்ட்

(C) Reducing light
குறைந்த வெளிச்சம்

(D) Using dirty thinner
அழுக்கான தின்னர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

21. Sanding should continue until
தேய்க்கும் பணி ———————— வரை தொடர வேண்டும்.

(A) Surface becomes rough
மேற்பரப்பு கரடுமுரடாகும் வரை

(B) The metal becomes thin
உலோகம் மெலிதாகும் வரை

(C) Paint colour changes
பெயிண்ட் நிறம் மாறும் வரை

(D) No gloss remains on the vehicle
வாகனத்தில் பளபளப்பு இல்லாத வரை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

22. How should the sander be moved before painting?
பெயிண்ட் செய்வதற்கு முன் சாண்டரை எவ்வாறு இயக்க வேண்டும்?

(A) Up and down only
மேலும் கீழுமாக இயக்குதல்

(B) Random movement
சீரற்ற இயக்கத்தில்

(C) Circular motion
வட்ட வடிவ இயக்கத்தில் இயக்க வேண்டும்

(D) No movement
எந்த இயக்கமும் இல்லை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

23. Compound should be spread using a
காம்பவுண்டை பரப்ப பயன்படுத்தப்படுவது எது?

(A) Pad
பேட்

(B) Brush
தூரிகை

(C) Roller
ரோலர்

(D) Cloth
துணி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

24. Long buffer passes help to
நீளமான பஃபர் பாஸ்களின் பயன் எது?

(A) Increase paint colour
பெயிண்ட் நிறத்தை அதிகரித்தல்

(B) Track paint thickness removal
பெயிண்ட் அகற்றப்பட்ட அளவை கண்காணித்தல்

(C) Dry the paint faster
பெயிண்ட் விரைவில் உலரச் செய்தல்

(D) Reduce primer quantity
பிரைமர் அளவை குறைத்தல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

25. Paint should be filtered before
பெயிண்டை எப்போது வடிகட்ட வேண்டும்

(A) Drying
உலர்த்துவதற்கு முன்

(B) Sanding
Sanding செய்வதற்கு முன்

(C) Polishing
பாலீஷ் செய்வதற்கு முன்

(D) Pouring into the spray gun
ஸ்பிரே கன்னில் ஊற்றுவதற்கு முன்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

26. Metal conditioner application keeps the surface
மெட்டல் கன்டிஷ்னர் பயன்படுத்திய பிறகு மேற்பரப்பு

(A) Dirty
அழுக்காக இருக்கும்

(B) Clean and ready for painting
சுத்தமாக மற்றும் பெயிண்டிற்கு தயாராக இருக்கும்

(C) Wet
ஈரமாக இருக்கும்

(D) Rusty
துரு பிடித்திருக்கும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

27. A wet rap is used to remove
ஈரமான துணி பயன்படுத்துவது எதனை அகற்றுவதற்காக?

(A) Rust
துரு

(B) Debris
தூசி மற்றும் கழிவுகள்

(C) Primer
பிரைமர்

(D) Paint
பெயிண்ட்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

28. Surface preparation gives
மேற்பரப்பு தயாரிப்பு (preparation) வழங்குவது

(A) Poor paint finish
மோசமான பெயிண்ட் தரம்

(B) Better paint adhesion
பெயிண்ட் நன்றாக ஒட்டுதல்

(C) Increased fuel economy
எரிபொருள் சிக்கனம் அதிகரிக்கும்

(D) Engine cooling
இன்ஜின் குளிர்ச்சி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

29. The first operation before repainting a car body is
கார் மேற்பரப்பை மீண்டும் பெயிண்ட் செய்வதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய முதல் செயல்

(A) Polishing
பாலீஷ் செய்தல்

(B) Painting
பெயிண்ட் பூசுதல்

(C) Cleaning the car body
கார் மேற்பரப்பை சுத்தம் செய்தல்

(D) Waxing
மெழுகு பூசுதல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

30. Lifting or swelling edge can be avoided by
Lifting / swelling edge -ஐ தவிர்க்க.

(A) Proper repair materials
சரியான பழுது நீக்கும் பொருட்கள்

(B) Thick filler only
தடிமனான ஃபில்லர் மட்டும்

(C) Dirty surface
அழுக்கான மேற்பரப்பு

(D) Less drying time
குறைந்த உலர்வு நேரம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

31. _____ need not be used for exterior walls.
வெளிப்புற சுவரை சமன் செய்ய _____ பொருள் பயன்படுத்த வேண்டிய தேவையில்லை.

(A) Lime paste
சுண்ணாம்பு சாந்து

(B) Plaster
பிளாஸ்டர்

(C) Pop
Pop

(D) Cement
சிமெண்ட்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

32. Select the correct control properties of SDS
SDS-ன் சரியான கட்டுப்பாட்டு பண்புகளை தெரியப்படுத்து

(A) Physical and Chemical properties
உடல் மற்றும் வேதியியல் பண்புகள்

(B) Stability and real reactivity
நிலைப்புத்தன்மை மற்றும் வினைத்திறன்

(C) Toxicological information
நச்சுயியல் தகவல்

(D) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

33. At this movement, the wall surface is being washed with a bleach solution
இந்த ஒரு தருணத்தில் சுவரின் மேற்பரப்பை ப்ளீச் கரைசலில் கழுவலாம்

(A) Wall free of fungus
பூஞ்சை இல்லாத சுவர்

(B) Painted wall
வண்ணம் பூசப்பட்ட சுவர்

(C) Wall showing traces of fungal growth
பூஞ்சை வளர்ச்சித்தடம் உள்ள சுவர்

(D) Structural wall
கட்டமைப்பு சுவர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

34. Vinyl spec is used to fix _____.
வினைல் ஸ்பேக்கிள் _____ஐ சரிசெய்யப் பயன்படுகின்றது.

(A) To repair dents and cracks in a painted wall
வண்ணம் பூசப்பட்ட சுவரில் உள்ள பள்ளங்கள், விரிசல்களை சரிசெய்ய

(B) To repair dents and cracks in a unpainted wall
வண்ணம் பூசப்படாத சுவரில் உள்ள பள்ளங்கள், விரிசல்களை சரி செய்ய

(C) To add a shine to the painted surface
பூசப்பட்ட வண்ணத்தின் மீது பொலிவை உருவாக்க

(D) (A) and (C)
(A) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

35. Marking with paints on these _____ is mandatory.
_____ பைப்புகள் மீது பெயிண்டால் அடையாளம் செய்வது அவசியமாகிறது.

(A) GI-Pipes
GI-பைப்ஸ்

(B) SI-Pipes
SI-பைப்ஸ்

(C) PVC-Pipes
PVC-பைப்ஸ்

(D) Sanitary pipes
சானிடரி பைப்ஸ்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

36. The funnel test is mainly used to check paint _____.
Funnel test முக்கியமான paint -ன் _____ சரிபார்க்க பயன்படுகிறது.

(A) Thickness
தடிமன்

(B) Colour
நிறம்

(C) Odour
மணம்

(D) Temperature
வெப்பநிலை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

37. First and final coat paint should be _____.
முதல் மற்றும் இறுதி கோட் பெயிண்ட் _____ ஐ பெற்றிருக்க வேண்டும்.

(A) Different types
மாறுபட்ட தன்மை வகைபாடு

(B) Mono colour
ஒரே குடும்ப வண்ணம்

(C) Multi layers colours
பல அடுக்கு பெயிண்ட் கோட்

(D) Uniform colour and thickness
ஒரே மாதிரியான நிறம் மற்றும் சீரான தடிமன்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

38. Purple combined with gun metal grey gives an interior a _____ appearance.
Purple மற்றும் gun metal grey இணைப்பு வீட்டின் உள் பகுதிக்கு _____ தோற்றத்தை அளிக்கிறது

(A) Dignified and sophisticated
கண்ணியமான மற்றும் நவீனமான

(B) Dull and weak
மங்கலான மற்றும் பலவீனமான

(C) Rough and dirty
கரடுமுரடான மற்றும் அழுக்கான

(D) Small and dark
சிறிய மற்றும் இருண்ட

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

39. Pigments are initially present in _____ form.
நிறமி ஆரம்பத்தில் _____ வடிவில் இருக்கும்.

(A) Powder
பவுடர்

(B) Liquid
திரவம்

(C) Gas
வாயு

(D) Paste
பசை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

40. This can also called painting with stamp design on the wall
சுவரில் முத்திரை வடிவமைப்புடன் ஓவியம் வரைவதை இவ்வாறும் அழைக்கலாம்

(A) Cut painting
வெட்டு ஓவியம்

(B) Print making
பதிப்போவியம்

(C) Shade painting
நிழலோவியம்

(D) Print media
அச்சு ஊடகம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

41. A liquid that mixes easily with lime _____
சுண்ணாம்புடன் எளிதில் கலக்கும் திரவம் _____.

(A) Thinner
தின்னர்

(B) Stainer
ஸ்டெயினர்

(C) Turban
டர்பன்

(D) Fevicol
பெவிகால்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

42. You can use a wall paper streamer for _____.
நீங்கள் வால் பேப்பர் ஸ்டீமரை இதற்காகப் பயன்படுத்தலாம் _____.

(A) Sticking paper
காகிதத்தை ஒட்டுவதற்கு

(B) Tearing the pasted paper
ஒட்டியுள்ள காகிதத்தை நீக்குவதற்கு

(C) Ensuring the papers dimensions remain uncharged
காகிதத்தில் அளவு மாறாமல் இருப்பதை உறுதி செய்தல்

(D) (B) and (C)
(B) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

43. A paste made from salt and lemon juice is used in removal the scrub of _____.
_____ ஸ்க்ரப்பை அகற்ற உப்பு, எலுமிச்சை அடங்கிய பேஸ்ட் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

(A) Metal goods
உலோகப் பொருட்கள்

(B) GI-pipe
GI-பைப்ஸ்

(C) Furnitures
பர்னிச்சர்ஸ்

(D) (A) and (B)
(A) மற்றும் (B)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

44. _____ primer to apply on the PVC pipe line.
PVC பைப் லைன்கள் மீது _____ வகை பிரைமர் பூசப்படுகின்றது.

(A) Water primer
வாட்டர் பிரைமர்

(B) Metal primer
மெட்டல் பிரைமர்

(C) Liquid primer
திரவ பிரைமர்

(D) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

45. Pink mauve and baby blue are examples of _____ colours.
Pink mauve மற்றும் baby blue ஆகியவை _____ நிறங்களுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்.

(A) Dark
அடர் நிறங்கள்

(B) Pastel
மென்மையான நிறங்கள்

(C) Mettallic
மெட்டாலிக் நிறங்கள்

(D) Primary
முதன்மை நிறங்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

46. _____ can be used to cover the gaps on the surface of furniture.
ஃபர்னிச்சர்களின் மேற்பரப்பில் உள்ள இடைவெளிகளை மறைக்க _____ பயன்படுத்தலாம்.

(A) Varnish
வார்னிஷ்

(B) Putty
புட்டி

(C) Paint
பெயிண்ட்

(D) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

47. Ensure the painting is evenly applied on the wooden surface, allow it to dry for _____.
மர மேற்பரப்பில் பெயிண்ட் சமமாக தடவுவதை உறுதி செய்து _____ உலர அனுமதிக்கவும்.

(A) Sun light
சூரிய ஒளியில்

(B) Warm climate
சூடான இடத்தில்

(C) 48 hrs
48 மணிநேரம்

(D) 24 hrs
24 மணிநேரம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

48. _____ process affects the fibers of the wood.
_____ செயல்பாடானது மரத்தின் மேற் இழைவுகளை பாதிக்கின்றது.

(A) Varnish coating
வார்னிஸ் தடவுதல்

(B) Sanding across the grain
மர நாரின் திசைக்குக் குறுக்காகத் தேய்த்தல்

(C) Circular movement
வட்ட இயக்கம்

(D) (B) and (C)
(B) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

49. Oil paint is commonly available in _____ finishes.
Oil பெயிண்ட்கள் பொதுவாக _____ finishகளில் கிடைக்கிறது.

(A) Rough and smooth
சொரசொரப்பான மற்றும் வழுவழுப்பான

(B) Flat and rough
Flat மற்றும் சொரசொரப்பான

(C) Matt and glossy
மந்தமான மற்றும் பளப்பளப்பான

(D) Dry and wet
உலர்ந்த மற்றும் ஈரமான

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

50. The dry film formed by paint is generally _____ to the surface.
பெயிண்ட் உலர்ந்தபிறகு உருவாகும் படலம் மேற்பரப்பில் _____ தன்மை கொண்டதாக இருக்கும்.

(A) Loose
தளர்வான

(B) Brittle
உடையக்கூடிய

(C) Adhesive
ஒட்டும்

(D) Non-sticky
ஒட்டாத

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

51. _____ will make the brush to move smoothly.
_____மேற்பரப்பில் பிரஷ் சீராக நகர _____ செய்ய வேண்டும்.

(A) Add turpentine
டர்பென்டைன் ஆயில் சேர்க்கவும்

(B) Add paint only
பெயிண்ட் சேர்க்கவும்

(C) (A) and (B)
(A) மற்றும் (B)

(D) Clean the Brush
பிரஷை கழுவவும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

52. Level the cement spot by using _____.
_____ ஐ பயன்படுத்தி சிமெண்ட் செய்யப்பட்ட இடத்தை சமன் செய்யலாம்.

(A) Sand paper
சாண்ட் பேப்பர்

(B) Mason trowel
மேசன் ட்ரோவல்

(C) Wooden float
மரமிதவை

(D) (A) and (C)
(A) மற்றும் (C)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

53. Application of POP on the sanded area would be leveled by _____.
மண் சொரசொரப்பான இடத்தில் POP பூசப்பட்டு _____ கொண்டு சமன் செய்யப்படுகின்றது.

(A) Trowel
ட்ரோவல்

(B) Water brush
வாட்டர் பிரஸ்

(C) Spray gun
ஸ்பிரே கன்

(D) Patti plate
பட்டி பிளேட்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

54. Clean the wooden table top greases or dirt by using _____.
மரமேசையின் மேல் உள்ள எண்ணெய் பிசுபிசுப்பை அல்லது அழுக்கை அகற்ற _____ பயன்படுத்தலாம்.

(A) Thinner
தின்னர்

(B) Oil soap
எண்ணெய் சோப்

(C) Sugar soap
சுகர் சோப்

(D) Water
தண்ணீர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

55. You can use _____ paper to level the table surface.
மேசையின் மேற்பரப்பைச் சீரமைக்க (அ) சமப்படுத்த _____ காகிதத்தைப் பயன்படுத்தலாம்.

(A) 120-Grit Hard Paper
120-கிரிட் தடித்த காகிதம்

(B) 120-Grit Sand Paper
120-கிரிட் மணல் காகிதம்

(C) 140-Grit Sand Paper
140-கிரிட் மணல் காகிதம்

(D) 140-Grit Hard Paper
140-கிரிட் தடித்த காகிதம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

56. Choose a correct paint problems
சரியான வண்ணச் சிக்கல்களை கண்டறிக.

(a)	Paint colour mismatch வண்ணக் கலவை மாறுபடுதல்	1.	Improper paint mixing சரியற்ற வண்ணக் கலவை
(b)	Orange peel ஆரஞ்சுத் தோல்	2.	Acid and alkali அமிலம் மற்றும் காரத்தன்மை
(c)	Chemical spotting வேதிப்பொருள் கறை	3.	Improper recoat time மீண்டும் பூசுவதற்கான சரியற்ற கால இடைவெளி

	(a)	(b)	(c)
(A)	2	3	1
(B)	1	3	2
(C)	2	1	3
(D)	3	2	1

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

57. Bleaching powder can be applied to _____.
ப்ளீச்சிங் பவுடரை _____ பயன்படுத்தலாம்.

(A) Clean the screen
துணியை தூய்மைபடுத்த

(B) Clean the metallic surface
மெட்டாலிக் மேற்பரப்பை தூய்மைப்படுத்த

(C) Wash the acrylic sheet
அக்ரலிக் தாளை தூய்மைப்படுத்த

(D) Wash the wooden surface
மர மேற்பரப்பை கழுவுவதற்கு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

58. Maintain the _____ between paint spray gun and wooden article surface.
பெயிண்ட் ஸ்பிரே கன்னிற்கும், மர மேற்பரப்புக்கும் இடையே _____ பராமரிக்க வேண்டும்.

(A) Bond
பிணைப்பு

(B) Long distance
நெடுதூரம்

(C) Specified distance
குறிப்பிட்ட தூரம்

(D) Link
இணைப்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

59. _____ is used in chromoline film and expose screen.
_____ குரோமோலின் பிலிம் மற்றும் எக்ஸ்போஸ் ஸ்கிரீனில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

(A) Thinner
தின்னர்

(B) Plaster
பிளாஸ்டர்

(C) Emulsion
எமல்சன்

(D) Brozzo
பிராசோ

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

60. _____ should be used for inlaying.
இழைப்பதற்கு _____ பயன்படுத்த வேண்டும்.

(A) Sharp tool
கூர்மையான கருவி

(B) High pressure
அதிக அழுத்தம்

(C) Low pressure
குறைந்த அழுத்தம்

(D) Thin sheet
மெல்லிய தகடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

61. Clear vinyl is
Clear vinyl -ன் சிறப்பு என்ன?

(A) Water proof
நீர்ப்புகா

(B) Made of paper only
காகிதத்தால் மட்டும் ஆனது

(C) Easily torn
எளிதில் கிழியும்

(D) Not printable
அச்சிட முடியாது

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

62. Vinyl stickers are also known as
வினைல் ஸ்டிக்கர்களின் மற்றொரு பெயர்

(A) Labels only
லேபிள்கள்

(B) Tattoos (or) wall stickers
டாட்டூ (or) (சுவர்) வால் ஸ்டிக்கர்

(C) Newspapers
செய்திதாள்கள்

(D) Posters
போஸ்டர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

63. Vinyl cutters are mainly used for making
Vinyl cutter முக்கியமாக எதற்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

(A) Medical reports
மருத்துவ அறிக்கை

(B) Poster and sign Boards
Poster மற்றும் sign போர்டுகள்

(C) Newspaper
செய்தித்தாள்கள்

(D) Book
புத்தகம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

64. Vinyl pasting is mainly used for
Vinyl pasting முக்கியமாக எதற்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

(A) Printing book only
புத்தகம் அச்சிடுதல்

(B) Applying vinyl design on surfaces
வினைல் வடிவங்களை மேற்பரப்பில் ஒட்டுதல்

(C) Cooking
சமையல்

(D) Water storage
தண்ணீர் சேமிப்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

65. Stickers are commonly used for
ஸ்டிக்கர்கள் பொதுவாக எதற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன

(A) Decoration and advertisement
அலங்காரம் மற்றும் விளம்பரம்

(B) Cooking food
சமையல்

(C) Water storage
தண்ணீர் சேமிப்பு

(D) Painting wall
சுவர் பூச்சு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

66. Film positives are created after the artwork is separated into different _____

Film positive உருவாக்குவதற்கு முன் artwork வெவ்வேறு _____ ஆக பிரிக்கப்படுகிறது.

(A) Machines
இயந்திரங்கள்

(B) Fabrics
துணி

(C) Screen
ஸ்கிரீன்

(D) Colour layers
வண்ண அடுக்குகள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

67. Screen printing is a _____ process.

Screen printing என்பது _____ முறையாகும்.

(A) Relief printing
Relief பிரிண்டிங்

(B) Push-through stencil printing
Push-through ஸ்டென்சில் பிரிண்டிங்

(C) Intaglio printing
Intaglio பிரிண்டிங்

(D) Offset printing
Offset பிரிண்டிங்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

68. Multi colour printing requires
பல நிற அச்சிடுதலுக்கு _____ தேவை.

(A) One screen only
ஒரு ஸ்கிரீன் மட்டும்

(B) One ink only
ஒரு இங்க் மட்டும்

(C) Separate screen for each colour
ஒவ்வொரு நிறத்திற்கும் தனி ஸ்கிரீன்

(D) No stencil
ஸ்டென்சில் இல்லை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

69. Choose the correct sentence for viscosity in colour
வண்ணத்தில் viscosity தொடர்புடைய சரியான வாக்கியத்தை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(i) Colour Brightness
வண்ணப் பொலிவு

(ii) Colour thinning
வண்ண அடர்த்திக் குறைவு

(iii) Hue theory
வண்ணக் கருத்தியல்

(iv) Hue percentage
வண்ண விகிதம்

(A) (i) and (ii)
(i) மற்றும் (ii)

(B) (iii) and (i)
(iii) மற்றும் (i)

(C) (iii)
(iii)

(D) (ii)
(ii)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

70. The screen coated with _____ before exposing.
ஒளி வெளிப்பாட்டுக்கு முன் ஸ்கீரினில் _____ பூசப்படுகிறது.

(A) Wax
மெழுகு

(B) Oil
எண்ணெய்

(C) Light sensitive emulsion
ஒளி ஊடுருவும் எமல்சன்

(D) Water
தண்ணீர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

71. Highly and durable weathering without rusting sign boards made by _____

மிகவும் நீடித்து உழைக்கக்கூடிய, வானிலையைத் தாங்கும், துருப்பிடிக்காத பலகை _____.

(A) Acrylic
அக்ரலிக்

(B) Ceramic
செராமிக்

(C) Fiber
பைபர்

(D) Neon
நியான்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

72. Stenciling is usually done by _____

வெட்டுக்கலை (Stencilling) பொதுவாக _____ பயன்படுத்தி செய்யப்படுகிறது.

(A) Drawing letters
எழுத்துக்களை வரைதல்

(B) Create a designs
வடிவமைப்பு உருவாக்குதல்

(C) Create on a sheet of thin paper
மெல்லிய தாளின் மீது உருவாக்குதல்

(D) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

73. The screen washed after exposure ————————.
ஒளி வெளிபாட்டிற்கு பிறகு ஸ்கீரின் ———————— கழுவப்படுகிறது.

(A) To remove the ink
மையை நீக்க

(B) To remove the unexposed emulsion
ஒளி படாத எமல்ஷனை அகற்றுவதற்கு

(C) To make the screen colourful
ஸ்கீரின்-ஐ வண்ணமயமாக மாற்ற

(D) To dry the screen
ஸ்கிரீன் -ஐ உலர்த்த

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

74. Match the following :
சரியான விடையை தேர்வு செய்க.

(a) Positive stencil நேர்பரப்பு வெட்டுக்கலை	1. Global motifs உலகளாவிய வடிவமைப்பு
(b) Negative stencil எதிர்பரப்பு வெட்டுக்கலை	2. Pattern making பாங்கு உருவாக்கம்
(c) Ethnic stencil இனக்குழு வெட்டுக்கலை	3. Inner part உள்பகுதி
(d) Geometric stencil வடிவியல் வெட்டுக்கலை	4. Unnecessary part தேவையற்றப் பகுதி

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	3	4	1	2
(B)	4	3	1	2
(C)	1	2	4	3
(D)	4	1	2	3

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

75. Masking used in stencil art _____.
வெட்டுக் கலையில் மாஸ்கிங் _____க்காகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

(A) Particular surface closing
குறிப்பிட்ட பரப்பை மூடுவதற்கு

(B) Particular surface opening
குறிப்பிட்ட பரப்பை திறப்பதற்கு

(C) Create layers
அடுக்குகளை உருவாக்குவதற்கு

(D) Uncreate layers
அடுக்குகளை உருவாகாமலிருப்பதற்கு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

76. Paths outline an object
பாதைகள் ஒரு பொருளின் பின்வருவனவற்றை கோடிட்டு காட்டுகின்றன?

(A) Colour
நிறம்

(B) Shape
வடிவம்

(C) Size only
அளவு மட்டும்

(D) Font
எழுத்துரு (Font)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

77. What is the keyboard shortcut to active the shape tool in Corel Draw?
கோரல் டிராவில் ஷேப் டூலை செயல்படுத்த உதவும் சார்ட்கட் கீ எது?

(A) F6

(B) F7

(C) F9

(D) F10

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

78. An important purpose of creating objects with sub paths is producing objects.
துணைப்பாதைகளை கொண்டு பொருள்களை உருவாக்குவதன் ஒரு முக்கிய நோக்கம் பின்வரும் பொருள்களை உருவாக்குவதாகும்

(A) With holes
துளைகளுடன்

(B) Without colors
வண்ணங்களின்றி

(C) Without outlines
வெளிக் கோடுகள் இன்றி

(D) With larger font
பெரிய எழுத்துருக்களுடன்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

79. How can you select a single object inside a group without un grouping in CorelDraw?
CorelDraw வில் குழுவை பிரிக்காமல், அந்த குழுவில் உள்ள ஒரு பொருளை மட்டும் எவ்வாறு தேர்வு செய்வது?

(A) Hold shift and click the object
"shift" கீயை அழுத்தியபடி அந்த ஆப்ஜெக்ட்-யை கிளிக் செய்யவும்

(B) Hold ctrl and click the object
"Ctrl" கீயை அழுத்தியபடி அந்த ஆப்ஜெக்ட்-யை கிளிக் செய்யவும்

(C) Hold alt and click the object
"Alt" கீயை அழுத்தியபடி அந்த ஆப்ஜெக்ட்-யை கிளிக் செய்யவும்

(D) Double click the object
அந்த ஆப்ஜெக்ட்-யை இருமுறை கிளிக் செய்யவும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

80. The artistic media tool provides different types of _____.
ஆர்ட்டிஸ்டிக் மீடியா டூல் பல்வேறு வகையான _____களை வழங்குகிறது.

(A) Brush, sprayer, calligraphic and pressure styles
பிரஷ், ஸ்பிரேயர், ஃகேலிகிராபி மற்றும் பிரிஷர் ஸ்டைல்

(B) Page layout
பக்க அமைப்புகள்

(C) Colour palettes
கலர் பேலட்

(D) File format
பைல் பார்மட்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

81. The Unsharp Mask filter in Photoshop is used to _____.
போட்டோ ஷாப்பில் Unsharp Mask filter பயன்படுத்தப்படுவது

(A) Increase the sharpness of an image
இமேஜின் கூர்மையை அதிகரிக்க

(B) Blur an image
இமேஜை மங்கலாக்க

(C) Crop an image
இமேஜை வெட்ட

(D) Change the file format
பைல் வடிவத்தை மாற்ற

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

82. The shortcut key used to invert the colors of an image in Photoshop is _____.

போட்டோ ஷாப்பில் ஒரு படத்தின் நிறங்களை தலைகீழாக (invert) மாற்ற பயன்படும் குறுக்கு விசை?

(A) Ctrl + I

(B) Ctrl + U

(C) Ctrl + L

(D) Ctrl + M

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

83. The command used to create a film negative appearance in an image is _____

ஒரு இமேஜ் (film negative) பிலிம் நெகடிவ் தோற்றத்தை உருவாக்க பயன்படுத்தப்படும் (command) கமான்டு _____ ஆகும்.

(A) Invert
இன்வர்ட்

(B) Brightness/Contrast
பிரைட்னஸ்/கான்ட்ரஸ்ட்

(C) Hue / Saturation
ஹியூ / சேச்சுரேஷன்

(D) Levels
லெவல்ஸ்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

84. The Dodge tool in Photoshop is used to _____.
போட்டோ ஷாப்பில் Dodge tool பயன்படுத்தப்படுவது

(A) Lighten specific areas of an image
படத்தில் குறிப்பிட்ட பகுதிகளை வெளிர்வாக்க

(B) Darken specific areas of an image
படத்தின் குறிப்பிட்ட பகுதிகளை கருமையாக்க

(C) Crop an image
படத்தை வெட்ட

(D) Add text to an image
படத்தின் உரையை சேர்க்க

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

85. The tool used to move an OBJECT or LAYER is _____ .
ஒரு ஆப்ஜெக்ட் அல்லது லேயரை நகர்த்த பயன்படும் கருவி _____ ஆகும்.

(A) Brush tool
பிரஸ் டூல்

(B) Move tool
மூவ் டூல்

(C) Eraser tool
எரேசர் டூல்

(D) Crop tool
கிராப் டூல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

86. Dipper (Container) is made from _____.
டிப்பர் (கலன்) _____ லிருந்து தயாரிக்கப்படுகிறது.

(A) Thick plate of steel on high-plastic
உயர்தரமான பிளாஸ்டிக் மீதுள்ள தடிமனான எஃகுத் தகடு

(B) Steel
எஃகு

(C) Plastic
பிளாஸ்டிக்

(D) None of these
இவற்றில் ஏதும் இல்லை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

87. _____ are used to transfer and (or) to measure the dimensions.
_____ பரிமாணங்களை இடமாற்றம் செய்யவும் மற்றும் அளவிடவும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

(A) Scale
அளவு கோல்

(B) Pencils
பென்சில்

(C) Drawing board
வரைபலகை

(D) Set square
செங்கோண முக்கோண வரைவி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

88. An another name of Jenny caliper is _____.
ஜென்னி காலிப்பரின் மற்றொரு பெயர் _____.

(A) Inside caliper
உள்புற காலிப்பர்

(B) Outside caliper
வெளிபுற காலிப்பர்

(C) Depth caliper
ஆழம் அளவிடும் காலிப்பர்

(D) Odd leg caliper
ஒற்றைக் கால் காலிப்பர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

89. GSM stands for _____,
GSM என்பதன் விரிவாக்கம் _____

(A) General surface measurement
பொது மேற்பரப்பு அளவீடு

(B) Grams per square meter
ஒரு சதுர மீட்டருக்கு கிராம்

(C) General sheet measurement
பொதுவான தாள் அளவீடு

(D) Graphic size method
கிராஃபிக் அளவு முறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

90. T-Square is mainly used for _____.
டி-ஸ்கொயர் முக்கியமாக _____ பயன்படுத்தப்படுகிறது.

(A) Drawing vertical lines
செங்குத்து கோடுகள் வரைய

(B) Measuring angles
கோணங்களை அளவிட

(C) Cutting paper
காகிதத்தை வெட்ட

(D) Drawing horizontal lines
கிடைமட்ட கோடுகள் வரைய

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

91. Diamond glazier knife is used for _____.
வைரக் கண்ணாடி வெட்டும் கத்தி _____ பயன்படுகிறது.

(A) Cutting wood
மரத்தை வெட்டுதல்

(B) Cutting glass
கண்ணாடியை வெட்டுதல்

(C) Mixing paint
வர்ணத்தை கலக்குதல்

(D) Scraping metal
உலோகத்தை சுரண்டுதல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

92. The blade of a paint knife is usually made of _____.
பெயிண்ட் கத்தியின் பிளேடு பொதுவாக _____ல் தயாரிக்கப்படுகிறது.

(A) Stainless steel
ஸ்டெயின்லெஸ் ஸ்டீல்

(B) Copper
செம்பு

(C) Aluminum
அலுமினியம்

(D) Brass
பித்தளை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

93. Try square blade fixed to stock at _____ degree.
டிரை ஸ்கோயர் பிளேடு ஆனது _____ டிகிரியில் ஸ்டாக்கில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும்.

(A) 30°
(B) 60°
(C) 90°
(D) 180°
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

94. _____ act is considered the primary backbone of environmental protection in India.
இந்தியாவில் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பின் முதன்மை முதுகெலும்பாக கருதப்படும் சட்டம் _____?

(A) The Factories Act, 1948
தொழிற்சாலைகள் சட்டம், 1948
(B) The Environment (Protection) Act, 1986
சுற்றுச்சூழல் (பாதுகாப்பு) சட்டம், 1986
(C) The Water Act 1974
நீர் (தடுப்பு மற்றும் மாசுக்கட்டுப்பாடு) சட்டம் 1974
(D) The Air Act, 1981
காற்று (தடுப்பு மற்றும் மாசுக்கட்டுப்பாடு) சட்டம் 1981
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

95. _____ type of fire extinguisher is used to extinguish class 'B' type of fires.
வகுப்பு 'B' வகை தீயை (திரவப் பொருட்கள்) அணைக்க _____ வகையான தீயணைப்பான் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

(A) Water Extinguisher
நீர் தீயணைப்பான்

(B) Soda-Acid Extinguisher
சோடா-அமில தீயணைப்பான்

(C) Halon Extinguisher
ஹாலான் தீயணைப்பான்

(D) Foam Extinguisher
நுரை தீயணைப்பான்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

96. Colour code for bins for waste segregation for metal _____.
உலோக கழிவுகளை பிரித்தெடுப்பதற்கான தொட்டியின் வண்ண குறியீடு _____.

(A) Blue
நீலம்

(B) Yellow
மஞ்சள்

(C) Red
சிவப்பு

(D) Green
பச்சை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

97. Safety is _____
பாதுகாப்பு என்பது _____.

(A) Habit, cultivate
பழக்கம் அதை மேம்படுத்துதல்

(B) Unnecessary
தேவையில்லாதது

(C) Part time only
பகுதிநேரம் மட்டும்

(D) Some times only
சிறிது நேரம் மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

98. In first Aid, ———— Does "C" in the ABC rule represent?
முதலுதவியில் (In first Aid) ABC விதியில் "C"என்பது ———— குறிக்கிறது?

(A) Circulation
சர்க்குலேசன்

(B) Care
பராமரிப்பு

(C) Caution
எச்சரிக்கை

(D) Communication
தொடர்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

99. We can classify the PPE into two _____, _____ category as per the nature of the accidents.
விபத்துகளின் தன்மையைப் பொறுத்து தனிநபர் பாதுகாப்பு உபகரணங்களை (PPE) _____, _____ இரண்டு வகைகளாக வகைப்படுத்தலாம்.

(A) Respiratory, Non respiratory
சுவாசம், சுவாசம் அல்ல

(B) Safety, Non safety
பாதுகாப்பு, பாதுகாப்பு அல்ல

(C) Important, Non important
முக்கியமான, முக்கியமற்றது

(D) None of these
அவற்றில் எதுவும் இல்லை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

100. Colour codes for bins for waste segregation?

Waste material	Colour code
Metal	?

கழிவுகளைப் பிரிப்பதற்கான தொட்டிகளின் வண்ணக் குறியீடுகள்

கழிவுப் பொருட்கள்	வண்ணக் குறியீடு
உலோகம்	?

(A) Blue
நீலம்

(B) Yellow
மஞ்சள்

(C) Red
சிவப்பு

(D) Sky blue
வான நீலம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

101. HVLP gun technology is mainly a form of _____ type of spray system.
HVLP கன் தொழில் நுட்பம் _____ வகை ஸ்ப்ரே முறையாகும்.

(A) Air spray
ஏர் ஸ்ப்ரே

(B) Brush painting
பிரஷ் பெயிண்டிங்

(C) Roller painting
ரோலர் பெயிண்டிங்

(D) Electrostatic painting
எலக்ட்ரோஸ்டேடிக் பெயிண்டிங்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

102. Choose the right matches among types
சரியான பொருத்தங்களை தேர்ந்தெடு

(1) Pretreatment – Surface preparation before painting

ஃபிரிடிரிட்மெண்ட் – பெயிண்டிங்கிற்கு முன் மேற்பரப்பை தயார்படுத்துதல்

(2) Paint application – Applying liquid coating to the surface

பெயிண்ட் பூசுதல் – மேற்பரப்பில் திரவப் பூச்சைப் பூசுதல்

(3) Conductive surface – Plastic and wood

மின்கடத்தும் தன்மையுள்ள மேற்பரப்புகள் – பிளாஸ்டிக் மற்றும் மரம்

(4) Gun distance – Approximately 12-14 inches for HVLP as a common starting

கன் இடைவெளி – HVLP-க்கு பொதுவாக துவங்குவதற்கு சுமார் 12-14 அங்குல இடைவெளி பொருத்தமானதாகும்

(A) (1) and (2) correct
(1) மற்றும் (2) சரியானவை

(B) (1) and (3) correct
(1) மற்றும் (3) சரியானவை

(C) (2) and (4) correct
(2) மற்றும் (4) சரியானவை

(D) (3) and (4) correct
(3) மற்றும் (4) சரியானவை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

103. Airless spray coating provides better penetration into _____.
ஏர்லெஸ் ஸ்பிரே கோட்டிங் எதில் சிறந்த ஊடுருவலை வழங்குகிறது?

(A) Electrical wires
மின்சார கம்பிகள்

(B) Pits and crevices
பள்ளங்கள் மற்றும் பிளவுகள்

(C) Filters
வடிகட்டிகள்

(D) Motors
மோட்டார்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

104. For effective electrostatic spraying atomized droplets should remain as _____ as possible.
பயனுள்ள நிலைமின் தெளிப்பிற்கு (electrostatic spraying), சிதறடிக்கப்பட்ட துளிகள் முடிந்தவரை _____ ஆக இருக்க வேண்டும்.

(A) Dry
உலர்ந்த

(B) Wet
ஈரப்பதமாக

(C) Solid
திடமாக

(D) Frozen
உறைந்த

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

105. Grounding of airless equipment helps prevent _____.
Airless equipment ஐ grounding செய்வதின் முக்கிய நோக்கம் _____ தடுப்பது.

(A) Paint drying
பெயிண்ட் உலர்வு

(B) Paint flow
பெயிண்ட் பூச்சு ஓட்டம்

(C) Static discharge
நிலைமின் வெளியேற்றம்

(D) Nozzle wear
நாசில் தேய்மானம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

106. Airless painting systems are commonly suitable for _____ coatings.

ஏர்லெஸ் பெயிண்டிங் செயல்முறை எந்தவகை coating க்கு ஏற்றது

(A) Heavy duty industrial coating
கனரக தொழில் முறை பூச்சு

(B) Food coating
உணவு பூச்சு

(C) Medical coating
மருத்துவம் பூச்சு

(D) Cosmetic coating
அழகு சாதனப் பூச்சு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

107. Match the following :
பொருத்துக :

Airless painting system
ஏர்லெஸ் பெயிண்டிங் செயல்முறை

(a) Compressed air for atomization atomize-க்கு அழுத்தப்பட்ட காற்று	1. Prevent static discharge நிலைமின் வெளியேற்றம் தடுக்க
(b) Penetration ஊடுருவல்	2. Reduce viscosity பிசுபிசுப்புத்தன்மை குறைக்க
(c) Heater function வெப்பமூட்டியின் செயல்பாடு	3. Not used பயன்பாடு இல்லை
(d) Grounding purpose தரை இணைப்பு நோக்கம்	4. Better into pits and crevices பள்ளம் மற்றும் பிளவுகளில் சிறப்பாக ஊடுருவும்

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	3	1	4	2
(B)	2	1	4	3
(C)	1	4	2	3
(D)	3	4	2	1

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

108. Arrange the correct order :
வரிசைப்படி அமை

(1) Paint mixes with air stream
வண்ணம் காற்று ஓட்டத்துடன் கலக்கிறது

(2) Paint is supplied to the HVLP spray gun under pressure
HVLP ஸ்ப்ரே கன் வண்ண அழுத்தத்துடன் வழங்கப்படுகிறது

(3) Paint coating is cured
வண்ணப் பூச்சு உலர்த்தி நிலைப்படுத்தப்படுகிறது

(4) Paint droplets are deposited on the metal surface
வண்ணத் துளிகள் உலோகப் பரப்பின் மீது படிய வைக்கப்படுகின்றன

(5) Gun is maintained at approximately 6-8 inches from the surface
கன் மேற்பரப்பிலிருந்து சுமார் 6-8 அங்குல இடைவெளியில் பராமரிக்கப்படுகிறது

(A) (1), (2), (4), (3), (5)
(B) (2), (1), (5), (4), (3)
(C) (2), (3), (5), (4), (1)
(D) (3), (4), (1), (2), (5)
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

109. The voltage generator is connected to an electrode at the _____.
Voltage generator எங்கு உள்ள electrode-க்கு connect செய்யப்படுகிறது?

(A) Paint tank
பெயிண்ட் டேங்க்
(B) Gun tip
கன் டிப்
(C) Conveyor
கன்வெயர்
(D) Air hose
ஏர் பைப்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

110. Paint-to-solvent ratio for 25% thinning is _____.
25% தின்னிங்கிள் பெயிண்ட், சால்வன்ட்-ன் சதவிகிதம் _____.

(A) 5 : 1

(B) 3 : 1

(C) 4 : 1

(D) 2 : 1

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

111. The system used to remove solvent - fumes
கரைப்பான் ஆவியை வெளியேற்றும் அமைப்பு

(A) Conveyor
கன்வேயர்

(B) Paint mixer
பெயிண்ட் மிக்சர்

(C) Exhaust system
எக்ஸ்சாஸ்ட் அமைப்பு

(D) Roller
ரோலர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

112. The factor that influences the operation of an air nozzle
காற்று நாசிலின் செயல்பாட்டை பாதிக்கும் காரணி

(A) Colour of the spray gun
ஸ்ப்ரே கன்னின் நிறம்

(B) Proper type of air nozzle
சரியான காற்று நாசில் வகை

(C) Operator's height
இயக்குபவரின் உயரம்

(D) Room temperature
அறை வெப்பநிலை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

113. The main functions of a spray gun is _____.
ஸ்ப்ரே கன்னின் முக்கிய பணி என்பது _____.

(A) To heat the paint
பெயிண்டை சூடாக்குவது

(B) To break liquid into a fine mist and spray it onto a surface
திரவத்தை நுண்ணிய துகள்களாக மாற்றி மேற்பரப்பில் தெளிப்பது

(C) To polish the surface
மேற்பரப்பை மெருகூட்டுவது

(D) To dry the paint
பெயிண்டை உலர்த்துவது

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

114. The process that converts wet paint into a dry film is _____.
ஈரமான பெயிண்டை உலர்ந்த படலமாக மாற்றும் செயல் என்பது _____.

(A) Mixing
மிக்ஸிங்

(B) Curing
கியூரிங்

(C) Sanding
தேய்த்தல்

(D) Polishing
பாலீஷிங் செய்தல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

115. The respirator system includes a regulator waist belt assembly, air supply hoses and _____.
சுவாசக் கருவி அமைப்பில் ஒரு ரெகுலேட்டர், இடுப்புப் பட்டை அமைப்பு, காற்று விநியோகக் குழாய்கள் மற்றும் _____ ஆகியவை அடங்கும்.

(A) Paint brush
பெயிண்ட் பிரஷ்

(B) Spray cup
ஸ்பிரே கப்

(C) Scraper
கிராப்பர்

(D) Air regulator
ஏர் ரெகுலேட்டர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

116. The part _____ connected to the air hose.
காற்று குழாயுடன் இணைக்கப்படும் பகுதி _____ ஆகும்.

(A) Trigger
டிரிக்கர்

(B) Fluid inlet
திரவ நுழைவு

(C) Needle assembly
நீடில் அசெம்பிளி

(D) Air inlet
காற்று நுழைவு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

117. Identify _____ part that atomizes the fluid.
திரவத்தை நுண்ணிய துகள்களாக மாற்றும் பகுதி என்பது _____.

(A) Air nozzle
ஏர் நாசில்

(B) Trigger
டிரிக்கர்

(C) Handle
கைப்பிடி

(D) Fluid inlet
திரவ நுழைவு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

118. The initial atomization pressure for testing is _____.
சோதனைக்கான ஆரம்ப அணுவாக்க (Atomization) அழுத்தம் என்பது _____.

(A) 10 psi
(B) 25 psi
(C) 75 psi
(D) 100 psi
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

119. The full form of IR _____.
IR என்பதன் விரிவாக்கம்

(A) Infra Rose Radiation
இன்ஃபரா ரோஸ் ரேடியேசன்
(B) Infra Red Radiation
இன்ஃபரா ரெட் ரேடியேசன்
(C) Infra Rough Radiation
இன்ஃபரா ரப் ரேடியேசன்
(D) None of these
இவைகளில் ஏதும் இல்லை
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

120. The correct movement of the spray gun is _____.
ஸ்ப்ரே கன்னின் சரியான இயக்கம் என்பது _____ ஆகும்.

(A) Circular motion
வட்ட இயக்கம்
(B) Zig Zag motion
ஜிக்-ஜாக் இயக்கம்
(C) Random motion
ஒழுங்கற்ற இயக்கம்
(D) Parallel motion
இணையான இயக்கம்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

121. Electrostatic spraying is suitable for _____ types of work.
எலக்ட்ரோஸ்டாடிக் ஸ்ப்ரே _____ வகையான வேலைக்கு ஏற்றது.

(A) Odd shaped objects
ஒழுங்கற்ற வடிவப் பொருட்கள்

(B) Wooden legs
மரக்கட்டைகள்

(C) Paper sheets
காகித தாள்கள்

(D) Sand casting
மணல் வார்ப்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

122. Air spray produces _____ finish.
ஏர் ஸ்பிரே மூலம் கிடைக்கும் பூச்சு _____ ஆகும்.

(A) Rough finish
கரடுமுரடான பூச்சு

(B) Smooth finish
மென்மையான பூச்சு

(C) Un even finish
ஒழுங்கற்ற பூச்சு

(D) Thick finish
தடிமனான பூச்சு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

123. Solvent-based coating can be applied using _____.
கரைப்பான் அடிப்படையிலான பெயிண்டிற்கு பயன்படுத்தக் கூடிய பிரஷ் _____.

(A) Natural synthetic bristle brushes
இயற்கை அல்லது செயற்கை முடி பிரஷ்

(B) Steel brush only
ஸ்டீல் பிரஷ் மட்டுமே

(C) Wire brush only
ஒயர் பிரஷ் மட்டுமே

(D) Cotton brush
காட்டன் பிரஷ் மட்டுமே

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

124. Aerosol painting provides _____ coating.
ஏரோசோல் பெயிண்டிங் வழங்குவது _____ பூச்சு ஆகும்.

(A) Uneven coating
ஒழுங்கற்ற பூச்சு

(B) Smooth and even coating
மென்மையான மற்றும் சமமான பூச்சு

(C) Thick rust layer
துரு படலம்

(D) Rough finish
கரடு முரடான பூச்சு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

125. High volume low pressure (Hvlp) spray guns pressure is _____.
Hvlp ஸ்பிரே கன்னின் காற்றழுத்தம் என்பது _____.

(A) 500 psi
(B) 100 psi
(C) 30 psi
(D) 10 psi
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

126. Electrostatic spraying uses an electrode voltage is _____.
எலக்ட்ரோஸ்டாடிக் ஸ்ப்ரே கன்னின் மின்னழுத்தம் _____.

(A) 600 V
(B) 6000 V
(C) 60000 V
(D) 100000 V
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

127. Air pressure is indicated by
காற்றழுத்தத்தை காட்டும் கருவி

(A) Thermometer
வெப்பமானி

(B) Pressure gauge
அழுத்தமானி

(C) Filter
வடிகட்டி

(D) Valve
வால்வு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

128. Which equipment is used in robotic painting?
Robotic பெயிண்டிங்-ல் பயன்படுத்தப்படும் உபகரணம் எது?

(A) Air hose
ஏர் ஹோஸ்

(B) Pressure roller
பிரஷர் ரோலர்

(C) Automatic spray supporting equipment
தானியங்கி ஸ்பிரே ஆதரவு உபகரணங்கள்

(D) Slot adjuster
ஸ்லாட் அட்ஜஸ்டர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

129. Barrel painting system uses _____ no of nozzles.
பேரல் பெயிண்டிங் முறையில் பயன்படுத்தப்படும் ஸ்ப்ரே நாசில்களின் எண்ணிக்கை _____ ஆகும்.

(A) 5 spray nozzles
5 ஸ்ப்ரே நாசில்

(B) 10 spray nozzles
10 ஸ்ப்ரே நாசில்

(C) 13 spray nozzles
13 ஸ்ப்ரே நாசில்

(D) 20 spray nozzles
20 ஸ்ப்ரே நாசில்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

130. Less paint is wasted during work is _____.
வேலை செய்யும் போது குறைவாக பெயிண்ட் வீணாகும் முறையானது _____.

(A) Roller coating
ரோலர் பூச்சு

(B) Air spraying

காற்று தெளிப்பு (Air spraying)

(C) Brush application
பிரஷ் பூச்சு (Brush application)

(D) Electrostatic coating

எலக்ட்ரோ ஸ்டேடிக் பூச்சு (Electrostatic coating)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

131. PU paint coatings protect substrates against corrosion, weathering and _____

PU வண்ணப்பூச்சு மேற்பரப்புகளை, அரிப்பு, வானிலை சிதைவு மற்றும் _____ லிருந்து பாதுகாக்கின்றன.

(A) Abrasion
தேய்மானம்

(B) Colour
நிறம்

(C) Light
ஒளி

(D) Sound
ஒலி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

132. Cement paint is generally available in _____ form.

சிமெண்ட் பெயிண்ட் பொதுவாக _____ வடிவில் கிடைக்கிறது.

(A) Gas
வாயு

(B) Solid metal
திட உலோகம்

(C) Powder
தூள்

(D) Sheet
தாள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

133. Lacquer thinner is used to bring Lacquer to _____ viscosity.
லேக்கரை _____ பாகுத்தன்மை கொண்டு வர லேக்கர் தின்னர் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

(A) Spraying
ஸ்ப்ரேயிங்

(B) Welding
வெல்டிங்

(C) Grinding
கிரைண்டிங்

(D) Brushing only
தூரிகை கொண்டு தீட்டுவதற்கு மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

134. Solvents are added to paint to dissolve the _____.
பெயிண்டிங்கில் உள்ள _____ கரைக்க சால்வண்ட் சேர்க்கப்படுகிறது.

(A) Binder
பைண்டர்

(B) Metal
உலோகம்

(C) Sand
மணல்

(D) Rust
துரு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

135. Urethane sealer practically eliminates _____.
யுரேத்தின் சீலர் _____ கிட்டத்தட்ட முழுமையாக நீக்குகிறது.

(A) Sand Scratches
மணலால் உண்டான கீறல்கள்

(B) Metal thickness
உலோக தடிமனை

(C) Paint colour
பெயிண்ட் நிறத்தை

(D) Rust only
துருவை மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

136. Zinc chromate primer is considered _____.
துத்தநாக குரோமைட் பிரைமர் _____ எனக் கருதப்படுகிறது.

(A) Highly toxic
அதிக நச்சுத்தன்மை கொண்டது

(B) Completely harmless
முற்றிலும் பாதிப்பற்றது

(C) Non-corrosive only
அரிப்பில்லாதது மட்டும்

(D) Water-based only
நீர் அடிப்படையிலானது மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

137. A respirator should be worn while applying _____ primer.
_____ பிரைமர் பயன்படுத்தும்போது சுவாசக் கருவி அணிய வேண்டும்.

(A) Etching
எச்சிங்

(B) Latex
லேட்டக்ஸ்

(C) Shellac
ஷெல்லாக்

(D) Oil
எண்ணெய்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

138. Zinc chromate primer is similar to iron oxide primer because it _____.
துத்தநாக குரோமைட் பிரைமர், இரும்பு ஆக்சைடு பிரைமர் போன்றது, ஏனெனில் அது _____

(A) Promotes rust
துருவை அதிகரிக்கிறது

(B) Bonds to metal and inhibits rust
உலோகத்துடன் ஒட்டி துருவைத் தடுக்கிறது

(C) Removes paint
பெயிண்ட் அகற்றுகிறது

(D) Melts metal
உலோகத்தை உருக்குகிறது

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

139. Primer is generally a _____ material.
பிரைமர் பொதுவாக _____ பொருளாகும்.

(A) Thick
தடிமனான

(B) Fairly thin
ஓரளவு மெல்லிய

(C) Solid metal
திட உலோகம்

(D) Powder
தூள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

140. Epoxy enamel paint is ideal for protecting and decorating _____.
எபாக்சி எனாமல் பெயிண்ட் _____ பாதுகாத்து அலங்கரிக்க ஏற்றது.

(A) Metal surfaces
உலோக மேற்பரப்புகள்

(B) Cloth
துணி

(C) Paper
காகிதம்

(D) Food materials
உணவுப் பொருட்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

141. Phosphating improves paint _____ and corrosion protection.
பாஸ்பேட்டிங், வண்ணம் _____ மற்றும் அரிப்பு தடுப்பினை மேம்படுத்துகிறது.

(A) Adhesion
ஒட்டும் தன்மை

(B) Colour
நிறம்

(C) Thickness only
தடிமன் மட்டும்

(D) Drying speed only
உலரும் வேகம் மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

142. A blow lamp or gas hot flame is used for _____.
ப்ளோ லேம்ப் அல்லது எரிவாயு வெப்ப சுடர் _____ செய்வதற்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது.

(A) Wet sanding
ஈர சேன்டிங்

(B) Pickling
பிக்ளிங்

(C) Paint burning
பெயிண்ட் எரித்தல்

(D) Phosphating
பாஸ்பேட்டிங்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

143. Grit size refers to the specific size of the _____ grain.
கிரிட் அளவு என்பது _____ grain-ன் குறிப்பிட்ட அளவைக் குறிக்கிறது.

(A) Abrasive
உராய்வு

(B) Paint
பெயிண்ட்

(C) Metal
உலோக

(D) Wood
மர

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

144. Phosphating is a _____ method of surface treatment.
பாஸ்பேட்டிங் என்பது உலோக மேற்பரப்பினை சுத்தம் செய்யும் ஒரு _____ முறையாகும்.

(A) Mechanical
இயந்திர

(B) Thermal
வெப்ப

(C) Manual
கைமுறை

(D) Chemical
இரசாயண

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

145. Galvanization involves depositing a thin layer of _____ on iron.
Galvanization என்பது இரும்பின் மீது _____ உலோகத்தின் மெல்லிய அடுக்கை படியச் செய்யும் செயலாகும்.

(A) Tin
வெள்ளீயம்

(B) Copper
தாமிரம்

(C) Zinc
துத்தநாகம்

(D) Aluminium
அலுமினியம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

146. Erosive corrosion occurs due to relative movement between the metal surface and _____ liquids.
Metal surface மற்றும் _____ liquids ஆகியவற்றிற்கு இடையிலான சார்பு இயக்கத்தால் Erosive corrosion ஏற்படுகிறது.

(A) Pure
தூய

(B) Corrosive
அரிக்கும்

(C) Distilled
காய்ச்சி வடித்த

(D) Frozen
உறைந்த

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

147. _____ resins can be used as anti-corrosion materials.
_____ resins -ஐ anti-corrosion பொருளாக பயன்படுத்தலாம்.

(A) Epoxy
எபாக்சி

(B) Rubber
ரப்பர்

(C) Cotton
பருத்தி

(D) Wood
மரம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

148. Rust is commonly known as _____
ரஸ்ட் பொதுவாக _____ என்று அழைக்கப்படுகிறது.

(A) Iron oxide
இரும்பு ஆக்சைடு

(B) Iron sulphide
இரும்பு சல்பைடு

(C) Iron chloride
இரும்பு குளோரைடு

(D) Iron hydroxide only
இரும்பு ஹைட்ராக்சைடு மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

149. Garnet is a _____ mineral used as an abrasive.
கார்னெட் என்பது abrasive ஆகப் பயன்படுத்தப்படும் ஒரு _____ கனிமம் ஆகும்.

(A) Natural
இயற்கை

(B) Synthetic
செயற்கை

(C) Plastic
பிளாஸ்டிக்

(D) Metallic
உலோக

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

150. Super fine sand paper of _____ grit is suitable for smooth finishing.
மேற்பரப்பை மிகவும் மென்மையாக finish செய்ய _____ grit கொண்ட மிகவும் நுண்ணிய உப்புத்தாள் ஏற்றது.

(A) 40-60

(B) 80-120

(C) 180-240

(D) 360<600

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

151. The main components of varnish include _____ and _____.
வார்னிஷின் முக்கிய கூறுகள் _____ மற்றும் _____ ஆகும்.

(A) Wax, water and pigment
மெழுகு, நீர் மற்றும் நிறமி

(B) Cement, resin and oil
சிமெண்ட், பிசின் மற்றும் எண்ணெய்

(C) Oil, resin and thinner
எண்ணெய், பிசின் மற்றும் தின்னர் (மெலிதாக்கி)

(D) Shellac, water and powder
ஷெல்லாக், நீர் மற்றும் தூள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

152. The increased UV protection in exterior varnish helps protect wood from _____.

வெளிப்புற வார்னிஷில் உள்ள கூடுதல் யு.வி. (UV) பாதுகாப்பு மரத்தை எதிலிருந்து பாதுகாக்க உதவுகிறது?

(A) Sun damage
சூரியனால் ஏற்படும் சேதம்

(B) Termite attack
கரையான் தாக்குதலிலிருந்து

(C) Mechanical impact
இயந்திரத் தாக்கத்திலிருந்து

(D) Fungal growth
பூஞ்சை வளர்ச்சியிலிருந்து

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

153. The ability of an ideal varnish to preserve the appearance of timber is primarily related to its ability to _____.

ஒரு சிறந்த வார்னிஷின் மரத்தின் தோற்றத்தைப் பாதுகாக்கும் திறன், முக்கியமாக _____ உடன் தொடர்புடையது.

(A) Completely conceal the wood grain
மரத்தின் நரம்புகளை முழுமையாக மறைத்தல்

(B) Change the natural colour of timber
மரத்தின் இயற்கையான நிறத்தை மாற்றுதல்

(C) Prevent all penetration into the timber
மரத்திற்குள் அனைத்து ஊடுருவல்களையும் தடுத்தல்

(D) Avoid hiding the natural grain of the timber
மரத்தின் இயற்கையான நரம்புகள் மறைக்கப்படுவதைத் தவிர்த்தல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

154. The _____ tool that is used to scrape and remove old paint from a wooden surface before applying a thick layer of melamine wax polish.
மெலமைன் மெழுகு பாலிஷின் தடிமனான அடுக்கைப் பயன்படுத்துவதற்கு முன்பு, மரத்தின் மேற்பரப்பில் உள்ள பழைய பெயிண்டைச் சுரண்டி அகற்றப் பயன்படும் கருவி _____.

(A) Smoothing plane
சமன்படுத்தும் உளி

(B) Paint brush
பெயிண்ட் பிரஷ்

(C) Sharpened scraper
கூர்மையாக்கப்பட்ட ஸ்கிராப்பர்

(D) Spray gun
ஸ்பிரே கன்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

155. After applying wood gel stain, the wooden article is allowed to dry using is _____.
மரத்திற்கான ஜெல் ஸ்டெயினைப் பூசிய பிறகு அந்த மரப்பொருள் _____ பயன்படுத்தி உலர் விடப்படுகிறது.

(A) Compressed air
அழுத்தப்பட்ட காற்று

(B) A heat gun
வெப்ப கன்

(C) Atmospheric air
வளிமண்டல காற்று

(D) Water spray
நீர் தெளிப்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

156. The abrasive grit that _____ is recommended for sanding after the PU stain has dried.
PU ஸ்டெய்ன் காய்ந்த பிறகு தேய்த்து மெருகூட்டுவதற்குப் பரிந்துரைக்கப்படும் சிராய்ப்பு கிரிட் _____

(A) No. 40 – 60
எண் 40 – 60

(B) No. 80 – 100
எண் 80 – 100

(C) No. 100 – 150
எண் 100 – 150

(D) No. 220 – 320
எண் 220 – 320

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

157. The tool that is primarily used to apply melamine or PU finish evenly on a wooden surface is _____.
மர மேற்பரப்பில் மெலமைன் அல்லது PU பூச்சைச் சீராகப் பூசுவதற்குப் பயன்படும் கருவி _____.

(A) Chisel
உளி

(B) Hand saw
கை ரம்பம்

(C) Spray gun
ஸ்பிரே கன்

(D) Hammer
சுத்தியல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

158. _____ type of wood filler is considered suitable for filling wider gaps or cracks when structural strength is required?
கட்டமைப்பு வலிமை தேவைப்படும் போது அகலமான இடைவெளிகள் அல்லது விரிசல்களை நிரப்புவதற்கு _____ வகையான மர நிரப்பி (wood filler) பொருத்தமானதாகக் கருதப்படுகிறது.

(A) Gypsum-based filler
ஜிப்சம் அடிப்படையிலான நிரப்பி

(B) Cellulose-based filler
செல்லுலோஸ் அடிப்படையிலான நிரப்பி

(C) Epoxy wood filler
எபாக்சி மர நிரப்பி

(D) Latex-based filler
லட்டகஸ் அடிப்படையிலான நிரப்பி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

159. Wood filler generally not be used to repair load-bearing furniture parts because _____.
சுமை தாங்கும் மரச்சாமான்களின் பாகங்களை பழுதுபார்க்க மரம் நிரப்பி (Wood filler) பொதுவாக பயன்படுத்தக்கூடாது ஏனெனில் _____.

(A) It may not provide sufficient strength
இது போதுமான வலிமையை வழங்காது

(B) It is too expensive
இது மிகவும் விலை உயர்ந்தது

(C) It cannot be sanded
இதை மணலால் தேய்க்க முடியாது

(D) It increases the weight of furniture
இது மரச்சாமான்களின் எடையை அதிகரிக்கிறது

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

160. The total working time for preparing and applying the filler should generally not exceed _____ minutes.
நிரப்பியைத் தயாரித்துப் பயன்படுத்துவதற்கான மொத்த வேலை நேரம் பொதுவாக _____ தாண்டக்கூடாது.

(A) 30 minutes
30 நிமிடங்கள்

(B) 20 minutes
20 நிமிடங்கள்

(C) 10 minutes
10 நிமிடங்கள்

(D) 5 minutes
5 நிமிடங்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

161. An important property of polyurethane polish is its
பாலியூரித்தேன் மெருகூட்டலின் (polyurethane polish) ஒரு முக்கியமான குணம் அதன் _____.

(A) Water resistance
நீர் எதிர்ப்புத் திறன்

(B) Water solubility
தண்ணீரில் கரையும் தன்மை

(C) Poor durability
பலவீனமான ஆயுள்

(D) Short service life
குறைந்த சேவை காலம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

162. While applying oil-based timber polish, it is essential to protect the _____.
எண்ணெய் சார்ந்த மரப்பாலிஷைப் பூசும்போது _____ஐ பாதுகாப்பது அவசியமாகும்?

(A) Hands
கைகள்

(B) Feet
கால்கள்

(C) Ears
காதுகள்

(D) Eyes
கண்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

163. Diamond abrasive is mainly used for finishing and polishing _____ of the following materials is used.
வைரம் சார்ந்த சிராய்ப்புக் கருவி (Diamond abrasive) பின்வரும் _____ பொருட்களை முடிவூட்டுவதற்கும் (finishing) மெருகூட்டுவதற்கும் (polishing) பயன்படுத்தப்படுகிறது?

(A) Hard metals, Ceramics and glass
கடினமான உலோகங்கள், சுடுமண் மற்றும் கண்ணாடி

(B) Soft wood and rubber
மென்மையான மரம் மற்றும் ரப்பர்

(C) Plastic and leather
பிளாஸ்டிக் மற்றும் தோல்

(D) Mild steel and aluminium
மென்மையான ஸ்டீல் மற்றும் அலுமினியம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

164. Putty is generally available in the form of a _____.
பட்டி பொதுவாக _____ வடிவத்தில் கிடைக்கும்.

(A) Liquid
திரவம்

(B) Powder
தூள்

(C) Stiff Paste
கட்டியான பேஸ்ட்

(D) Gas
வாயு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

165. When applying French polish to a flat surface, the first strokes made with the rubber are _____.
ஒரு தட்டையான மேற்பரப்பில் ஃபிரெஞ்ச் பாலிஷ் பூசும்போது, ரப்பரைக் கொண்டு செய்யப்படும் முதல் தீட்டுதல் _____

(A) Straight strokes parallel to the grain
மரநம்பின் திசைக்கு இணையாக நேர்க்கோட்டு தீட்டுதல்

(B) Overlapping circular strokes
ஒன்றுக்கொன்று மேற்பொருந்தும் வட்டவடிவ தீட்டுதல்

(C) Vertical strokes
செங்குத்துத் தீட்டுதல்

(D) Cross strokes
குறுக்குத் தீட்டுதல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

166. Italic lettering is written in a _____ direction.
இட்டாலிக் எழுத்துக்கள் _____ திசையில் எழுதப்படுகின்றன.

(A) Vertical
செங்குத்து

(B) Horizontal
கிடைமட்டம்

(C) Diagonal
சாய்வாக

(D) Circular
வட்டமாக

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

167. Wooden scales are available in _____ lengths.
Wooden scales பொதுவாக _____ நீளங்களில் கிடைக்கிறது

(A) $12'', 18'', 24''$

(B) $10'', 20'', 30''$

(C) $6'', 9'', 15''$

(D) $8'', 16'', 32''$

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

168. Thick brushes are generally used for
தடிமனான பிரஷ் பொதுவாக எதற்கு பயன்படுகிறது

(A) Fine detailing
நுணுக்கமான வேலை

(B) Large surface painting
பெரிய பரப்பில் பெயிண்ட் பூச

(C) Measuring
அளவிடுதல்

(D) Cutting canvas
கேன்வாஸ் வெட்டுதல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

169. T square is mainly used for drawing _____ lines.
T ஸ்கொயர் முக்கியமாக _____ கோடுகளை வரைய பயன்படுகிறது.

(A) Horizontal and parallel
கிடைமட்ட மற்றும் இணைகோடுகள்

(B) Circular
வட்ட கோடுகள்

(C) Curved
வளைந்த கோடுகள்

(D) Zig-Zag
ஜிக்-ஜாக் கோடுகள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

170. Set squares are commonly made of
செட் ஸ்கொயர்கள் பொதுவாக _____ கொண்டு தயாரிக்கப்படுகின்றன.

(A) Wood
மரம்

(B) Steel
எஃகு

(C) Brass
பித்தளை

(D) Transparent plastic
தெளிவான பிளாஸ்டிக்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

171. Bow compass is used for drawing circles approximately _____ radius.
போ (Bow) காம்பஸ் சுமார் _____ ஆரம் கொண்ட வட்டங்களை வரைய பயன்படுகிறது.

(A) 100 mm
(B) 50 mm
(C) 25 mm
(D) 10 mm
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

172. Beautiful decorative writing is known as _____.
அழகிய அலங்கார எழுத்து _____ எனப்படும்.

(A) Drafting
வரைதல்
(B) Calligraphy
கேலிகிராஃபி
(C) Tracing
நகலெடுத்தல்
(D) Painting
ஓவியம்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

173. A shave hook knife is used to cut _____.
shave hook knife _____ வெட்ட பயன்படுத்தப்படுகிறது

(A) Wall cracks
சுவர் விரிசல்கள்
(B) Glass
கண்ணாடி
(C) Metal sheets
உலோகத் தகடுகள்
(D) Plastic pipes
பிளாஸ்டிக் குழாய்கள்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

174. A hacking knife is used to remove _____.
hacking knife _____ அகற்ற பயன்படுகிறது.

(A) Hardened putty
கடினமான பட்டி

(B) Fresh paint
புதிய பெயிண்ட்

(C) Water colour
வாட்டர் கலர்

(D) Dust only
தூசி மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

175. Toned paper is commonly available in _____ shades.
டோன்ட் பேப்பர் பொதுவாக _____ நிறங்களில் கிடைக்கிறது.

(A) Red, Green and Yellow
சிவப்பு, பச்சை, மற்றும் மஞ்சள்

(B) Black and White
கருப்பு மற்றும் வெள்ளை

(C) Orange and Pink
ஆரஞ்ச் மற்றும் இளஞ்சிவப்பு

(D) Blue, Grey and Tan
நீலம், சாம்பல் மற்றும் பழுப்பு (Tan)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

176. Tracing paper is mainly used for _____.
டிரேசிங் பேப்பர் முக்கியமாக _____ பயன்படுகிறது.

(A) Mixing paint
வண்ணம் கலக்க

(B) Copying designs and drawings
வடிவங்கள் மற்றும் வரைபடங்கள் நகலெடுக்க

(C) Sanding wood
மரத்தை தேய்க்க

(D) Rolling posters
போஸ்டரை சுருட்ட

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

177. Drawing paper quality is commonly expressed in _____.
வரைதாளின் தரம் பொதுவாக _____ மூலம் குறிப்பிடப்படுகிறது.

(A) GSM (Grams per Square Metre)
GSM (ஒரு சதுர மீட்டருக்கான கிராம்)

(B) Litres
லிட்டர்

(C) Volts
வோல்ட்

(D) Amperes
ஆம்பியர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

178. The blade length of palette knife is _____.
Palette knife ன் பிளேடு நீளம் _____ ஆகும்.

(A) 1-2 inches
1-2 அங்குலம்

(B) 3-6 inches
3-6 அங்குலம்

(C) 7-9 inches
7-9 அங்குலம்

(D) 10-12 inches
10-12 அங்குலம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

179. Hue refers to the _____.
ஹியூ (Hue) என்பது _____ குறிக்கின்றது.

(A) Size of colour
நிறத்தின் அளவு

(B) Weight of colour
நிறத்தின் எடை

(C) Actual colour
உண்மையான நிறம்

(D) Shape of colour
நிறத்தின் வடிவம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

180. Orange is produced by mixing _____.
ஆரஞ்ச் நிறம் உருவாக கலக்கப்படுவது _____.

(A) Red + Yellow
சிவப்பு + மஞ்சள்

(B) Blue + Yellow
நீலம் + மஞ்சள்

(C) Red + Blue
சிவப்பு + நீலம்

(D) Green + Yellow
பச்சை + மஞ்சள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

181. Gray scale consists of _____.
கிரே ஸ்கேலில் இருப்பது _____.

(A) 5 parts
5 பகுதிகள்

(B) 7 parts
7 பகுதிகள்

(C) 11 parts
11 பகுதிகள்

(D) 15 parts
15 பகுதிகள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

182. Pencil shading creates the effect of _____.
பென்சில் ஷேடிங் உருவாக்கும் தோற்றம் _____.

(A) Light and Shadow
ஒளி மற்றும் நிழல்

(B) Heat
வெப்பம்

(C) Motion
இயக்கம்

(D) Sound
ஒலி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

183. Ordinary Pencils are made from _____.
சாதாரண பென்சில்கள் _____ கொண்டு தயாரிக்கப்படுகின்றன

(A) Graphite powder and Clay binder paste
கிராஃபைட் தூள் மற்றும் களிமண் பைண்டர் பேஸ்ட்

(B) Wax and oil
மெழுகு மற்றும் எண்ணெய்

(C) Charcoal and water
கரித்தூள் மற்றும் தண்ணீர்

(D) Plastic and rubber
பிளாஸ்டிக் மற்றும் ரப்பர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

184. The three virtues of colour are _____.
நிறத்தின் மூன்று அடிப்படை பண்புகள் _____.

(A) Hue, Tint and Shade
ஹியூ, டின்ட் மற்றும் ஷேடு

(B) Tone, Texture and Form
டோன், அமைப்பு மற்றும் வடிவம்

(C) Value, Design and Pattern
வேல்யூ, வடிவமைப்பு மற்றும் வடிவம்

(D) Hue, Chroma and Value
ஹியூ, குரோமா மற்றும் வேல்யூ

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

185. Hatching is a _____.
ஹாட்சிங் என்பது _____

(A) Painting Brush
ஓவியத் தூரிகை

(B) Measuring Tool
அளவிடும் கருவி

(C) Colour Pigment
நிறமி

(D) Pencil Shading Technique
பென்சில் ஷேடிங் முறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

186. The creation of personal works requires the use of _____.
தனிப்பட்ட படைப்புகளை உருவாக்குவதற்கு _____ தேவைப்படுகின்றது.

(A) Artistic skills
கலைத்திறன்கள்

(B) Mechanical skills
இயந்திரவியல் திறன்கள்

(C) Communication skills
தகவல் தொடர்புத் திறன்கள்

(D) Athletic skills
விளையாட்டுத் திறன்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

187. Many therapists include painting and drawing in treatment because they help patients to _____.
பல சிகிச்சையாளர்கள் ஓவியம் வரைதல் மற்றும் பெயிண்டிங் செய்வதை சிகிச்சையில் சேர்த்துக் கொள்கிறார்கள். ஏனெனில் அவை நோயாளிகளுக்கு _____ உதவுகின்றன.

(A) Earn money quickly
விரைவாக பணம் சம்பாதிக்க

(B) Express their feelings safely
தங்கள் உணர்வுகளைப் பாதுகாப்பாக வெளிப்படுத்த

(C) Learn computer programming
கணினி நிரலாக்கத்தைக் கற்றுக்கொள்ள

(D) Improve handwriting
கையெழுத்தை மேம்படுத்த

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

188. Children are encouraged to paint and draw because it
குழந்தைகள் ஓவியம் வரையவும் வண்ணம் தீட்டவும் ஊக்குவிக்கப்படுகிறார்கள், ஏனெனில் இது

(A) Promotes brain development
மூளை வளர்ச்சியை ஊக்குவிக்கிறது

(B) Improves eye sight
பார்வைத் திறனை மேம்படுத்துகிறது

(C) Increases metabolism
வளர்சிதை மாற்றத்தை அதிகரிக்கிறது

(D) Improves intelligent quotient
நுண்ணறி ஈவுத் திறனை மேம்படுத்துகிறது

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

189. While enlarging a figure using the grid (square) method, each square in the enlarged drawing should be _____.
கட்ட முறையைப் பயன்படுத்தி ஒரு உருவத்தைப் பெரிதாக்கும்போது, பெரிதாக்கப்பட்ட வரைபடத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு சதுரமும் _____ ஆக இருக்க வேண்டும்

(A) Smaller than the original
அசல் அளவை விட சிறியது

(B) Equal to the original size
அசல் அளவிற்கு சமமானது

(C) Larger in the same proportion
அதே விகிதத்தில் பெரியது

(D) Random in size
சீரற்ற அளவு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

190. The method that is commonly used to enlarge a drawing accurately is _____.
ஒரு வரைபடத்தை துல்லியமான முறையில் பெரிதாக்க, பொதுவாக பயன்படுத்தப்படும் முறை ————————.

(A) Free hand sketching
கையால் வரையும் முறை

(B) Square method
கட்டம் (சதுர) முறை

(C) Dot method
புள்ளி முறை

(D) Spray method
தெளிப்பு முறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

191. Better mobility through painting and drawing is mainly achieved by improving _____.

வரைபடம் மற்றும் ஓவியம் மூலம் கிடைக்கும் சிறந்த இயக்கம் _____ மேம்படுத்துவதன் மூலம் அடையப்படுகிறது.

(A) Foot movements
கால் அசைவுகள்

(B) Leg strength
கால் வலிமை

(C) Shoulder width
தோள்பட்டை அகலம்

(D) Hand movements
கை அசைவுகள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

192. The height of a very tall person is approximately _____.

மிகவும் உயரமான ஒருவரின் உயரம் தோராயமாக _____.

(A) 5 times the face length
முகத்தின் நீளத்தைப் போல 5 மடங்கு

(B) 6 times the face length
முகத்தின் நீளத்தைப் போல 6 மடங்கு

(C) 8 times the face length
முகத்தின் நீளத்தைப் போல 8 மடங்கு

(D) 10 times the face length
முகத்தின் நீளத்தைப் போல 10 மடங்கு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

193. The main purpose of using the head as a unit of measurement is to achieve

அளவீட்டு அலகாக 'தலையை' பயன்படுத்துவதன் முக்கிய நோக்கம் _____ அடைவதாகும்

(A) Faster sketching
விரைவாக வரைதல்

(B) Realistic body proportions
உடலின் விகிதாச்சாரங்களை யதார்த்தமாக அமைத்தல்

(C) Better Colouring
சிறந்த முறையில் வண்ணம் தீட்டுதல்

(D) Decorative effects
அலங்கார விளைவுகளை உருவாக்குதல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

194. _____ year, the first wood-encased Carpenter's Pencil was designed.

_____ ஆம் ஆண்டில் மர உறை கொண்ட முதல் தச்சுக்கலைப் பென்சில் உருவாக்கப்பட்டன.

(A) 1550
(B) 1650
(C) 1560
(D) 1660
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

195. _____ lines look wonderful and beautiful.

_____ கோடுகள் அழகான மற்றும் அற்புதமான கோடுகளாக தோற்றத்தில் காணப்படுகின்றன.

(A) Circular
வட்ட வடிவ

(B) Horizontal
கிடைமட்ட

(C) Dotted
புள்ளி

(D) (A) and (B)
(A) மற்றும் (B)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

196. In figure drawing, the seven-and-a half head method is mainly used to measure

உருவ வரைதலில், ஏழரை - தலை அளவு முறை முக்கியமாக ———————— அளவிடப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

(A) The size of the hands
கைகளின் அளவு

(B) The height and width of the human figure
மனித உருவத்தின் உயரம் மற்றும் அகலம்

(C) The length of the feet
பாதகங்களின் நீளம்

(D) The width of the shoulders
தோள்களின் அகலம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

197. In one-point perspective, all receding lines appear to meet at _____.

ஒரு-புள்ளி முன்னோக்கு அமைப்பில்/முன்னோக்கில் பின்னோக்கிச் செல்லும் அனைத்துக் கோடுகளும் சந்திப்பதாகத் தோன்றும் இடம்

(A) Two vanishing points
இரண்டு மறையும் புள்ளிகள்

(B) Three vanishing points
மூன்று மறையும் புள்ளிகள்

(C) One invisible (vanishing) point
ஒரு கண்ணுக்குத் தெரியாத (மறையும்) புள்ளி

(D) The centre of the object
பொருளின் மையம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

198. Does the style of lines refers to continuous, dotted or implied lines?
கோடுகளின் பாணி என்பது தொடர்ச்சி புள்ளியிட்ட, கோடிட்ட அல்லது மறைமுகமான கோடுகளை குறிக்கின்றதா?

(A) Yes, it does
ஆம், அது குறிக்கின்றது

(B) No, false
இல்லை, தவறானது

(C) Implied only correct
மறைமுக கோடு மட்டும் சரி

(D) Dotted only correct
புள்ளியிட்ட கோடு மட்டும் சரி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

199. The pencil used to create a realistic, skin-like texture is ————.
தோல் போன்ற எதார்த்தமான அமைப்பை வரையப் பயன்படும் பென்சில்

(A) 6B
6B

(B) 6H
6H

(C) 6F
6F

(D) Nothing from the above
இவை எதுவுமில்லை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

200. Line is the most important and basic part of _____.
கோடுகள் _____ன் ஒரு பகுதியாகவும், முக்கியமானதாகவும் கருதப்படுகின்றது.

(A) Painting
வண்ணக்கலை

(B) Viscosity
வண்ணப்பாகு

(C) Hue
வண்ணச் செறிவு

(D) Density
வண்ண அடர்த்தி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

———————